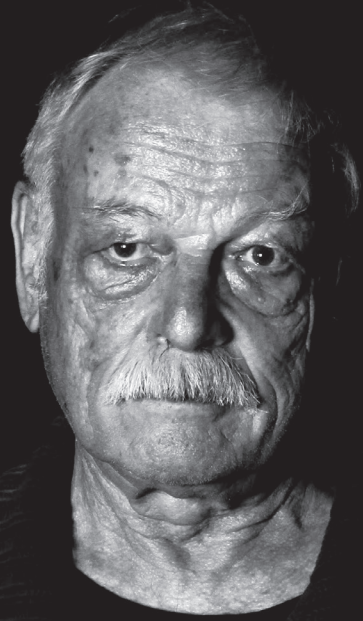


Foto: Bertram Book

**Wo Sprache endet – Ein Abend mit Samuel Beckett**



# Wo Sprache endet

## Ein Abend mit Samuel Beckett

Lesung—Musik—Theater

**15. Oktober 2016** Samstag 19 Uhr

**16. Oktober 2016** Sonntag 19 Uhr

Kulturhaus Dock 4, Studiobühne Deck 1  
Eingang Oberste Gasse

Eintritt: 12 / 8 Euro

Veranstalter: Samuel Beckett Gesellschaft  
[www.beckett-gesellschaft.de] in Kooperation mit der Reihe  
Forum Komposition 2015/2016

Mit freundlicher Unterstützung durch das Kulturrat der Stadt Kassel

Samuel Beckett

### **Tritte**

#### **Rockaby**

Kurzstücke mit Gertrude Betz

Regie und Konzeption: Michael Kaiser

Idee und Organisation: Henrike Taupitz

Tonaufnahmen: Frank Hellwig, Ignatz Wilka

Samuel Beckett

### **Malone stirbt**

Auszug

Lesung mit Valentin Jeker

Regine Brunke (2016) Uraufführung

### **Letzter Text – Trio Creatifera**

Komposition für Klavier, Cello,

Gesang, Sprache und Steine

Klavier: Barbara Schmidt

Gesang, Sprache, Steine: Helmut Weckesser

Violoncello: Regine Brunke

Die Komposition ist eine Hommage an

Samuel Becketts letztes Gedicht „Wie soll man sagen“